ISNN:2181-1296

SHAROF RASHIDOV NOMIDAGI SAMARQAND DAVLAT UNIVERSITETI

САМАРКАНДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ШАРОФА РАШИДОВА

SAMARKAND STATE UNIVERSITY NAMED AFTER SHAROF RASHIDOV

ILMIY AXBOROTNOMA

НАУЧНЫЙ ВЕСТНИК
SCIENTIFIC JOURNAL

GUMANITAR FANLAR SERIYASI

№ 2/1 (156)
2026

ISSN 2181-1296

ILMIY AXBOROTNOMA

НАУЧНЫЙ ВЕСТНИК **SCIENTIFIC JOURNAL**

2026-yil, 2-son (156/1) GUMANITAR FANLAR SERIYASI

Tarix, Falsafa, Huquqshunoslik, Siyosiy fanlar, O‘qitish metodikasi, Filologiya, Pedagogika, Sotsiologiya, Psixologiya

Samarqand viloyat matbuot boshqarmasida ro‘yxatdan o‘tish tartibi 09-25.
Jurnal 1999-yildan chop qilina boshlagan va OAK ro‘yxatiga kiritilgan.

BOSH MUHARRIR **R.I.XALMURADOV, t.f.d., professor**
BOSH MUHARRIR O‘RINBOSARI: **H.A.XUSHVAQTOV, f-m.f.d., dotsent**

TAHRIRIYAT KENGASHI:

M.Q.Muhiddinov	-f.f.d., professor (SamDU)	B.E.Ergashev	-t.f.d., professor (SamDU)
Stefano Benazzi	-Bolonya universiteti professori (Italiya)	S.A.Karimov	-f. f. d., professor (SamDU)
Simone Mantelini	-Bolonya universiteti professori (Italiya)	M.X.Lutfullayev	-p.f.d.. professor (SamDU)
Sh.Y.Ziyodov	-i.f.d. (Imom Buxoriy xalqaro ilmiy-tadqiqot markazi)	A.R.Samadov	-fal. f.d., professor (SamDU)
N.U.Arabov	-i.f.d., professor (SamDU)	Sh.A.Hasanov	-f.f.d., professor (SamDU)
Hiroaki Huziie	-Osaka universiteti professori (Yaponiya)	B.S.G‘oyibov	-t.f.d., professor (SamDU)
B.O.To‘rayev	-fal. f.d., professor (Imom Buxoriy xalqaro ilmiy-	G.B.Normurodova	-t.f.d., professor (SamDU)
A.B.Pardayev	-f. f.d., professor (SamDU)	F.Sh.Rashidova	-t.f.f.d., dotsent (SamDU)
O.Yusupova	-f.f.n., dotsent (SamDU)	D.Q.Usmonova	-i.f.n., dotsent (SamDU)
O.Qodirov	-p.f.n., dotsent (SamDU)	N.A.Isakova	-f.f.n., dotsent (SamDU)

Obuna indeksi – yakka tartibdagi obunachilar uchun - **5583,**
tashkilot, korxonalar uchun- **5584**

M U N D A R I J A
C O N T E N T S

№	Maqola nomi	Article title	Bet/page
1	Bakalavriat ta'lim tizimida fizika fanidan mustaqil ta'limni raqamli simulyatsiyalar asosida tashkil etishning ilmiy-metodik asoslari **Amonov B., Umrzoqov F.**	Scientific and methodical foundations of organizing independent learning in physics within the undergraduate education system based on digital simulations **Amonov B., Umrzokov F.**	**5-11**
2	Роль притч и легенд в контексте художественного произведения. структурообразующаяя функция жанров устного народного творчества (на материале современной узбекской литературы) **Ишниязова Ш.А.**	The role of parables and legends in the context of a literary work. the structure-forming function of genres of oral folk creativity (based on the material of modern Uzbek literature) **Ishniyazova Sh.A.**	**12-17**
3	Axborotlashgan jamiyatda virtual madaniyat va ijtimoiy tarmoqlar: axloqiy-falsafiy tahlil **Xaydarov X.S.**	Virtual culture and social networks in the information society: an ethical and philosophical analysis **Khaydarov X.S.**	**18-23**
4	Bilingvizmning kognitiv rivojlnishdagi o'rni va ahamiyati **Xushmurodova Sh. Sh.**	The role and significance of bilingualism in cognitive development **Khushmurodova Sh. Sh.**	**24-29**
5	Интеграция медиаобразования с курсом химии средней общеобразовательной школы **Исакова Д.Т., Аронбаев С.Д., Аронбаев Д.М.**	Integration of media education with a secondary school chemistry course **Isakova D.T., Aronbaev S.D., Aronbaev D.M.**	**30-35**
6	Raqamli transformatsiya sharoitida ijtimoiy tarmoqlarga qaramlik: global tendensiyalar va O'zbekiston kontekstida nazariy tahlil **Ahrorov S.**	Social media addiction amidst digital transformation: global trends and a theoretical analysis in the context of Uzbekistan **Ahrorov S.**	**36-46**
7	Talabalar bilan "Galogenlar"mavzusini o'rganishda interfaol uslublardan foydalanish **Aminov Z., Aripova M., Murodov X.**	Using interactive methods in teaching the topic "halogens" to students **Aminov Z., Aripova M., Murodov X.**	**47-50**
8	Ардашир I и основание Сасанидской державы **Зияев О.К.**	Ardashir I and the Foundation of the Sasanian Empire **Ziyaev O.K.**	**51-55**
9	Geometriya fanini o'qitishda vizuallashtirishning pedagogik-psixologik asoslari va fazoviy tafakkurni rivojlantirish mexanizmlari (Akademik litsey kontekstida) **Xoliqov L.**	Pedagogical and psychological foundations of visualization in teaching geometry and mechanisms for developing spatial thinking (In the context of academic lyceums) **Kholikov L.**	**56-60**
10	Ingliz va o'zbek madaniyatlarida tabiatning lingvistik tasviri: metaforalar va madaniy qadriyatlar **Shamsiddinova N.F., Ruziyeva S.A.**	Linguistic representation of nature in English and Uzbek cultures: Metaphors and cultural values **Shamsiddinova N.F., Ruzieva S.A.**	**61-68**
11	O'quvchi yoshlarning istiqbol hayot rejalarini belgilashda ijtimoiy raqobatning o'rni **Abduvaliyev F.**	The role of social competition in shaping the future life plans of students **Abduvaliev F.**	**69-74**

№	Maqola nomi	Article title	Bet/page
12	Umumiy o‘rta ta’lim tizimida hr texnologiyalar va pedagoglarni boshqarishning singapur tajribasi **Turikova L.M.**	HR technologies and singapore’s experience in managing educators within the general secondary education system **Turikova L.M.**	**75-79**
13	Dafn marosimlarining an’anaviy va zamonaviy talqini **Kamalova D.**	Traditional and modern interpretations of funeral rites **Kamalova D.**	**80-84**
14	O‘zbek va ingliz tillarida predloglar va bog‘lovchilarning sintaktik vazifalarining qiyosiy tadqiqi **Rasulova I.I.**	A comparative analysis of the syntactic functions of prepositions and conjunctions in uzbek and english languages **Rasulova I.I.**	**85-89**
15	Mustamlaka davrda samarqand “Yangi shahar” qismining me’moriy qiyofasi **Ergashev B.E., Davronova Z.P.**	Architectural appearance of the «new city» part of Samarkand in the colonial period **Ergashev B.E., Davronova Z.P.**	**90-96**
16	Ingliz va o‘zbek paremiologik birliklarida “Bilim” tushunchasining amalga oshirilishi **Rofeyeva Sh. D.**	The realization of the concept of "Knowledge" in english and uzbek paremiological units **Rofeyeva Sh. D.**	**97-103**
17	Ingliz va o‘zbek maqollarida son kategoriyasi: ko‘chma, ijtimoiy va falsafiy ma’nolarning qiyosiy tahlili **Usmanov S.B.**	The category of number in english and uzbek proverbs: a comparative examination of figurative, social, and philosophical meanings **Usmanov S.B.**	**104-110**
18	So‘z tartibi va sintaktik bog‘lanishlarning qiyosiy modeli: svo va sov tizimi (Fransuz va O‘zbek tillari misolida) **Eshmurodova Z.R.**	Comparative model of word order and syntactic connections: SVO And SOV system (on the example of the French and Uzbek languages) **Eshmurodova Z.R.**	**111-115**
19	Samarqandning kulollik xumdonlarining texnologik va hududiy tahlili (XI–XIII asr boshlari) **Nazarov A.A.**	Technological and spatial analysis of pottery kilns of Samarkand (11th – early 13th centuries) **Nazarov A.A.**	**116-124**
20	Umumiy o‘rta ta’lim maktablarida moduyar arifmetika tushuchalarini o‘rgatish jarayonida o‘quvchilarni tadqiqot faoliyati usullarini shakllantirish **Jurakulov M.S.**	Developing student research methods in teaching modular arithmetic concepts in school **Jurakulov M.S.**	**125-132**
21	Raqamli ta’lim platformalaridan foydalanish metodlari va vositalari **Aminov I.B., Abdusobirova M.**	Methods and tools for using digital educational platforms **Aminov I.B., Abdusobirova M.**	**133-140**
22	Ingliz va o‘zbek tillaridagi biznes kommunikatsiya formulalarining lingvo madaniy tadqiqoti **Xolboyeva F.A.**	Linguacultural study of business communication formulas within the context of the english and uzbek languages **Kholboeva F.A.**	**141-147**

UDK: 373.5:54:37.013.42 https://doi.org/10.59251/2181-3973.2025.v1.138.1.3896

ИНТЕГРАЦИЯ МЕДИАОБРАЗОВАНИЯ С КУРСОМ ХИМИИ СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Д.Т. Исакова[1], С.Д. Аронбаев[2], Д.М. Аронбаев[2]
[1]Самаркандский педагогический институт, Самарканд, Узбекистан.
[2]Самаркандский государственный университет имени Шарофа Рашидова, Самарканд, Узбекистан.

Д.Т. Исакова
Самаркандский педагогический институт, Самарканд, Узбекистан.

Поступила: 08.03.2026
Проверено: 27.03.2026
Принято к публикации: 11.04.2026
Опубликовано: 30.05.2026

Издано: Самаркандский государственный университет имени Шарофа Рашидова.

Аннотация. Проведено обоснование концепции интеграции медиаобразования в школьный курс химии и описана система условий и средств обучения, обеспечивающих её устойчивую реализацию в массовой школе. Актуальность исследования связана с усилением влияния медиасреды на формирование естественнонаучной картины мира, ценностных установок и учебной мотивации школьников при ограниченных возможностях отдельного курса медиаобразования охватить всех учащихся. Методологическую основу составляют системно-деятельностный и культурологический подходы, теория средств обучения и медиадидактики; использованы теоретический анализ, контент-анализ медиатекстов и педагогическое моделирование. Выделена целостная система условий интеграции медиаобразования с курсом химии (внешние, ученик, учитель, школьная среда) и обоснована структурированная система средств обучения, включающая печатные, экспериментальные, экранно-звуковые и цифровые интерактивные ресурсы. Показано, что медиатексты обладают особыми медиадидактическими возможностями и требуют учёта специфических принципов, включая избыточность и изоморфизм. Сделан вывод о потенциале предложенной модели для развития критического мышления, медиаграмотности и целостной научной картины мира учащихся.

Ключевые слова: медиаобразование; обучение химии; медиаграмотность; средства обучения; интеграция; критическое мышление; цифровая образовательная среда.

Umumiy o‘rta ta’lim maktabining kimyo kursi bilan media ta’limni integratsiyalashi

Annotatsia. Media ta’limni maktab kimyo kursiga integratsiya qilish konsepsiyasi asoslanadi va ommaviy maktabda uning barqaror amalga oshirilishini ta’minlaydigan o‘quv sharoitlari va vositalari tizimi tavsiflandi. Tadqiqotning dolzarbligi media-muhitning dunyoning tabiiy ilmiy tasvirini shakllantirishga ta’sirining kuchayishi, individual media ta’lim kursining barcha talabalarni qamrab olish imkoniyatlari cheklangan maktab o‘quvchilarining qadriyatlari va o‘quv motivatsiyasi bilan bog‘liq. Metodologik asos tizim-faoliyat va madaniy yondashuvlar, o‘qitish vositalari va media-didaktika nazariyasidan iborat; nazariy tahlil, media-matnlarning kontent tahlili va pedagogik modellashtirishdan foydalanilgan. Media-ta’limni kimyo kursi (tashqi, talaba, o‘qituvchi, maktab muhiti) bilan integratsiya qilish uchun shart-sharoitlarning yaxlit tizimi ajratildi va bosma, eksperimental, ekran-tovush va raqamli interaktiv resurslarni o‘z ichiga olgan o‘quv vositalarining tuzilgan tizimi asoslandi. Media matnlari maxsus

media-didaktik imkoniyatlarga ega ekanligi va o‘ziga xos printsiplarni, shu jumladan ortiqcha va izomorfizmni hisobga olishni talab qilishi ko‘rsatilgan. Tanqidiy fikrlash, media savodxonligi va talabalar dunyosining yaxlit ilmiy rasmini rivojlantirish uchun taklif qilingan modelning potensiali to‘g‘risida xulosa chiqarildi.

Kalit so‘zlar: media ta’limi; kimyo ta’limi; media savodxonligi; o‘quv vositalari; integratsiya; tanqidiy fikrlash; raqamli ta’lim muhiti.

Integration of media education with a secondary school chemistry course

Abstract. The study substantiates the concept of integrating media education into the secondary school chemistry curriculum and describes a system of educational conditions and instructional tools that ensure its sustainable implementation in mainstream schools. The relevance of the research is associated with the growing influence of the media environment on the formation of students’ scientific worldview, value orientations, and learning motivation, while the opportunities of a separate media education course to reach all students remain limited. The methodological framework is based on the system-activity and cultural approaches, as well as the theory of instructional tools and media didactics. The research methods include theoretical analysis, content analysis of media texts, and pedagogical modeling. A comprehensive system of conditions for integrating media education with chemistry instruction is identified, encompassing external factors, students, teachers, and the school environment. Furthermore, a structured system of instructional resources is substantiated, including printed, experimental, audiovisual, and digital interactive materials. The study demonstrates that media texts possess specific media-didactic potential and require consideration of particular principles, including redundancy and isomorphism. It is concluded that the proposed model has significant potential for fostering students’ critical thinking, media literacy, and a holistic scientific worldview.

Keywords: media education; chemistry education; media literacy; instructional tools; integration; critical thinking; digital educational environment.

Введение. Современные исследования медиаобразования показывают, что существует три основных подхода к его реализации в школе: специальный курс, факультативные формы и интеграция в предметные дисциплины [1–4]. Несмотря на развитость первых двух моделей, они ограничены учебным планом, кадровыми и организационными ресурсами массовой школы [5–8]. В то же время медиасреда оказывает всё более значимое влияние на формирование естественнонаучных представлений, критического мышления и учебной мотивации учащихся, что приводит к противоречию между растущей потребностью в медиаграмотности и невозможностью охвата всех школьников отдельными курсами [9–12].

Международный опыт подтверждает эффективность интеграции медиакомпоненты в предметное обучение, включая естественнонаучные дисциплины [13–16]. Однако в преподавании химии такая интеграция носит фрагментарный характер: медиатексты используются эпизодически, преимущественно как иллюстрации, без формирования у школьников навыков анализа, интерпретации и критической оценки информации [17–19]. Это усиливает разрыв между содержанием школьного образования и доминирующими форматами информационного взаимодействия подростков.

В методике преподавания химии отмечается недостаточная разработанность инструментальных средств интеграции медиаобразования: отсутствуют целостные системы условий, критериев отбора медиатекстов и типологий дидактических средств, адаптированных к предметному содержанию [20–22]. Между тем развитие медиадидактики и теории средств обучения создаёт предпосылки для конструирования такой системы на научной основе.

Указанные противоречия и положения определяют необходимость целенаправленной разработки модели интеграции медиаобразования с курсом химии, ориентированной на формирование медиаграмотности, научной картины мира и критического мышления учащихся.

Цель исследования

Научно обосновать концепцию интеграции медиаобразования с курсом химии и разработать систему условий и средств обучения, обеспечивающих её устойчивую реализацию в массовой школе.

Задачи исследования.

1. Проанализировать отечественные и зарубежные подходы к медиаобразованию и определить их потенциал для курса химии.
2. Сформировать понятийный аппарат интегрированного медиаобразования применительно к химическому обучению.
3. Выделить и описать систему условий интеграции медиаобразования с курсом химии.
4. Разработать структуру и классификацию средств обучения, дополняемых медиадидактическими функциями.
5. Обосновать дидактические принципы отбора и обработки медиатекстов для применения на уроках химии.
6. Построить модель интегрированной системы обучения химии и медиаобразования и определить её педагогический потенциал.

Методы исследования. Методологическую основу исследования составили системно-деятельностный и культурологический подходы, а также теория средств обучения и медиадидактики, что позволило рассматривать интеграцию медиаобразования и курса химии как целостную педагогическую систему.

Для решения поставленных задач применялся комплекс методов:

1. **Теоретический анализ** научных источников по медиаобразованию, методике преподавания химии и цифровизации обучения. Он позволил выявить существующие модели медиаобразования, определить их ограничения и обосновать необходимость интегративного подхода.
2. **Контент-анализ медиатекстов химического содержания**, направленный на выявление типичных способов репрезентации химии в медиа, характерных искажений и дидактически значимых особенностей медиаматериалов.
3. **Педагогическое моделирование**, использованное для построения модели интегрированного медиаобразования и структуры «идеальной» системы средств обучения. Моделирование обеспечило согласование компонентов учебного процесса и их функциональных связей.
4. **Сравнительно-аналитический метод**, позволивший оценить дидактические функции различных видов средств обучения и их потенциал для медиаобразовательного усиления.
5. **Обобщение педагогического опыта**, выявившее реальные условия, ограничения и успешные практики внедрения медиатекстов в обучение химии.

Результаты и обсуждение. Результаты социологических и психолого-педагогических исследований свидетельствуют о том, что современный подросток, сталкиваясь с различными интерпретациями одного и того же факта со стороны школы и медиасреды, нередко склоняется к доверию версии, транслируемой масс-медиа. Это объясняется доминированием визуального и аудиовизуального кода, эмоциональной насыщенностью медиатекстов и особенностями клипового мышления, характерными для цифровой культуры [8].

На практике подобная ситуация приводит к снижению субъективной значимости школьных знаний на фоне интенсивного роста объёма внешкольной информации. Существенная часть медиаконтента при этом не отвечает критериям научности, системности и достоверности, что затрудняет формирование у учащихся целостной и непротиворечивой картины мира [20].

Особую обеспокоенность вызывают данные о влиянии медиасодержания на формирование у детей и подростков искажённых естественнонаучных представлений,

поверхностного понимания научных фактов и устойчивых псевдонаучных установок. В условиях распространения фейковых новостей и феномена постправды проблема взаимодействия школы и медиа выходит за рамки дидактики и приобретает характер задачи информационной безопасности личности и общества [6].

Анализ педагогической литературы позволяет выделить три основных подхода к решению данного противоречия: защитно-ограничительный, игнорирующий и интегративный, предполагающий превращение медиасреды в объект анализа и ресурс обучения. Реализацию последнего подхода берёт на себя медиаобразование как самостоятельное направление педагогической теории и практики [1].

Обобщение отечественных и зарубежных исследований позволяет рассматривать медиаобразование школьников как систему взаимосвязанных условий, включающую социально-культурные факторы, особенности личности учащегося, профессиональные компетенции учителя и внутришкольные организационно-педагогические механизмы [1; 6].

Целостность данной системы обеспечивается, с одной стороны, педагогически опосредованным доступом к актуальной информации, а с другой — наличием средств обучения, способных трансформировать внешкольную информацию в учебное содержание.

В этой связи средства обучения целесообразно рассматривать как ядро интеграции медиаобразования и курса химии.

Традиционное представление о средствах обучения как вторичном компоненте метода оказывается недостаточным в условиях роста информационных потоков и усложнения образовательной среды. Отсутствие адекватных средств обучения ограничивает возможность развёртывания новых видов учебной и познавательной деятельности.

В современных концепциях медиаобразования акцент чаще делается на целях обучения, однако смещение фокуса на средства обучения позволяет по-новому осмыслить структуру педагогического процесса. Именно средства обучения, будучи спроектированными с учётом целей и содержания, оказывают обратное влияние на методы, формы организации занятий и характер учебной деятельности учащихся [5].

В условиях интеграции медиаобразования с курсом химии средства обучения приобретают двойной статус, выступая одновременно носителями предметного знания и дидактическими моделями медиасреды. Комплексное использование различных типов средств формирует у учащихся представление о способах репрезентации научного знания и механизмах функционирования масс-медиа [19].

Интеграция медиатекстов в структуру учебных пособий расширяет информационную среду школы и создаёт условия для развития критического мышления, рефлексии и научного мировоззрения [21].

При всем сказанном следует указать, что цели интегрированного медиаобразования формулируются с учётом международного и отечественного опыта и предполагают развитие предметного содержания химии, а не его подмену. Использование медиасообщений как средств обучения должно способствовать осознанности и прочности знаний, а также их применению для анализа информации о науке и технологиях [3]. Таким образом, в интегрированном курсе химическое знание всё чаще раскрывается как развивающаяся система представлений, допускающая дискуссию, уточнение и переосмысление, в том числе в медиа дискурсе [2].

Ключевыми задачами интеграции становятся систематизация знаний и развитие междисциплинарного мышления, позволяющего формировать у учащихся целостную картину мира и осмысленно связывать естественнонаучные и гуманитарные представления [19].

Целесообразно рассмотреть медиадидактические возможности медиатекстов и принципы их отбора, выделив следующие моменты:

Специфические свойства медиатекстов — многослойность, контекстная зависимость и возможность различных интерпретаций — обеспечивают их высокий дидактический потенциал и позволяют формировать навыки критического анализа информации [8].

По сравнению с традиционными учебными текстами медиатексты обладают расширенными возможностями для организации проблемного обучения и исследовательской деятельности учащихся, а также для формирования эмоционально-ценностного отношения к изучаемому материалу [12].

Теоретической основой разработки системы средств обучения служит теория материальных средств обучения химии, дополненная современными представлениями о цифровых и мультимедийных ресурсах [5].

Рассматривая средства и систему обучения, отмечаем, что средства обучения химии и интегрированного медиаобразования условно подразделяются на печатные, экспериментальные, экранно-звуковые и цифровые интерактивные. При этом, экранно-звуковые и цифровые средства обладают особыми возможностями для вариативного предъявления информации, анализа и обсуждения медиатекстов [17].

Сама система средств обучения химии и интегрированного медиаобразования обладает свойствами открытой развивающейся системы, чувствительной к изменениям медиасреды и образовательных технологий. Её интегративный потенциал заключается в возможности одновременного решения задач естественнонаучного и гуманитарного образования в рамках единого дидактического комплекса [1].

В результате интеграции школа вступает в содержательный диалог с актуальной медиасредой, что снижает коммуникативный разрыв между учебным содержанием и реальным информационным опытом учащихся [8].

Заключение. В выполненном исследовании обоснована концепция интеграции медиаобразования в школьный курс химии, опирающаяся на системно-деятельностный подход и теорию средств обучения. Показано, что медиаобразование в массовой школе не может рассматриваться как внешнее дополнение к предметному обучению: в условиях информационно перенасыщенной среды оно становится необходимым компонентом современного естественнонаучного образования.

Выделенная система условий медиаобразования школьников при изучении химии отражает сложный характер задачи. Внешние нормативно-правовые и социально-культурные факторы, характеристики медийного пространства, особенности когнитивного и медиапрактического опыта учащихся, профессиональная готовность учителя и внутришкольная организация образовательной среды образуют единый контур. Нарушение любого элемента этого контура ослабляет интеграционный потенциал медиаобразования и сводит использование медиатекстов к эпизодическому, иллюстративному уровню.

Разработанная модель «идеальной» системы средств обучения химии и интегрированного медиаобразования демонстрирует, что ключом к преодолению разрыва между школой и медиасредой выступают не единичные «медийные вставки», а продуманная и внутренняя согласованность печатных, экспериментальных, экранно-звуковых и цифровых средств обучения. Именно комплексное использование этих средств позволяет превратить медиатексты из конкурирующего источника информации в дидактический ресурс, обеспечивающий связь химических знаний с жизненным опытом учащихся, расширение контекста обсуждаемых явлений и развитие критического отношения к информации.

Особую значимость имеет смещение акцента с пассивного потребления медиаконтента к активной, творческой работе с ним. В рамках предложенной модели учащиеся не только анализируют и оценивают медиасообщения о химии, но и создают собственные медиапродукты – от коротких научно-популярных роликов до мини-исследований и проектных работ. Это способствует формированию у них метапредметных умений, коммуникативной компетентности и ответственности за распространяемую информацию.

Практическая значимость работы заключается в том, что сформулированные принципы и требования к средствам обучения, а также схематизированные системы условий и средств могут служить методологическим основанием для разработки образовательных программ, учебников, цифровых ресурсов и курсов повышения квалификации учителей химии. Они позволяют целенаправленно проектировать уроки и внеурочные занятия, в которых медиатексты включены не «по остаточному принципу», а в соответствии с чётко заданными дидактическими целями.

Перспективы дальнейших исследований связаны с масштабной эмпирической проверкой эффективности предложенной модели в разных типах школ, на различных возрастных уровнях и при использовании разнообразных цифровых платформ, а также с анализом возможностей и рисков использования технологий искусственного интеллекта и генеративных медиасистем в обучении химии.

Литература

1. Везетиу Е. В., Вовк Е. В. Интеграция медиаобразования в условиях современной школы // Вестник науки и образования. – 2022. – № 10. – С. 15–18.

2. Сальный Р. В. Медиаобразование в России: современные тенденции // Вестник медиапедагогики. – 2020. – С. 89–120.
3. Wilson C., Grizzle A., Tuazon R., Akyempong K., Cheung C. K. Media and Information Literacy: Curriculum for Teachers. – Paris: UNESCO, 2011. – 192 p. – ISBN 978-92-3-001203-2.
4. Erdem C., Erişti B. Implementation and Evaluation of a Media Literacy Skills Curriculum: An Action Research Study // International Journal of Modern Education Studies. – 2022. – Vol. 6, No. 1. – P. 20–50. – DOI: 10.0000/ijonmes.2022.155.
5. Симбирцева Н. А., Шалыгина Е. В. Трудности и перспективы использования медиапрактик с детьми с ОВЗ в условиях инклюзивной школы // Казанский социально-гуманитарный вестник. – 2024. – № 2(65). – С. 48–60. – DOI: 10.26907/2079-5912.2024.2.48–60.
6. Yeleussiz A., Qanay G. Media Literacy in Kazakhstan: Educators' Perspectives and Policy Implementation // Journal of Curriculum Studies Research. – 2025. – Vol. 7, No. 1. – P. 1–25. – DOI: 10.46303/jcsr.2025.
7. Hobbs R., Moen M., Tang R., Steager P. Measuring the Implementation of Media Literacy Instructional Practices in Schools: Community Stakeholder Perspectives // Learning, Media and Technology. – 2022. – DOI: 10.1080/17439884.2022.2151621.
8. Rojas-Estrada E. G., Aguaded I., García-Ruiz R. Media and Information Literacy in the Prescribed Curriculum: A Systematic Review on Its Integration // Education and Information Technologies. – 2024. – Vol. 29. – P. 9445–9472. – DOI: 10.1007/s10639-023-12154-0.
9. Al-Zou'bi R. The Impact of Media and Information Literacy on Acquiring the Critical Thinking Skill // Thinking Skills and Creativity. – 2021. – Vol. 39. – Article 100782. – DOI: 10.1016/j.tsc.2020.100782.
10. López-González H., Sosa L., Sánchez L., Faure-Carvallo A. Media and Information Literacy and Critical Thinking: A Systematic Review // Revista Latina de Comunicación Social. – 2023. – Vol. 81. – P. 399–423. – DOI: 10.4185/RLCS-2023-1939.
11. Rezvanifar A. A. et al. Analysis of Media Literacy Education and Its Impact on Critical Thinking Development // Journal of Scientific Research and Innovation in Education. – 2021. – Vol. 3, No. 2. – P. 1–15. – DOI: 10.61838/jsied.3.2.1.
12. Albardía M. S., Peña-Fernández S., Agirreazkuenaga I. Technology, Education and Critical Media Literacy: Challenges and Opportunities // Frontiers in Human Dynamics. – 2025. – Vol. 7. – Article 1608911. – DOI: 10.3389/fhumd.2025.1608911.
13. Buckingham D. Media Education: Literacy, Learning and Contemporary Culture. – Cambridge: Polity Press, 2003. – 219 p.
14. Hobbs R. Digital and Media Literacy: A Plan of Action. – Washington, DC: The Aspen Institute, 2010. – 67 p. – URL: https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED523244.pdf (дата обращения: 16.01.2026).
15. Hariyant T., Dwijendra N. K. A., Muda I., Akbar Z., Laris Z. The Impact of Media Literacy and Social Identity on Teachers' Lifestyle // International Journal of Society, Culture & Language. – 2025. – Vol. 13, No. 2. – P. 221–232. – DOI: 10.22034/ijscl.2025.2008415.3121.
16. Share J., Mamikonyan T., Lopez E. Critical Media Literacy in Teacher Education: Theory and Practice // Oxford Research Encyclopedia of Education. – 2023. – DOI: 10.1093/acrefore/9780190264093.013.1404.
17. Williams D. P., Bird T., Davies D. L. Multimedia Resources for Teaching Chemistry // New Directions in the Teaching of Physical Sciences. – 2013. – Vol. 9, Issue 1. – P. 18–23. – DOI: 10.11120/ndir.2013.00014.
18. Naimah A. The Use of Video as a Learning Media in Science Learning (A Systematic Review) // Al-Ishlah: Jurnal Pendidikan. – 2022. – Vol. 14, No. 4. – P. 6941–6950. – DOI: 10.35445/alishlah.v14i4.1565.
19. Gilbert J. K., Treagust D. F. Multiple Representations in Chemical Education. – Dordrecht: Springer, 2009. – 394 p. – DOI: 10.1007/978-1-4020-8872-8.
20. Федоров А. В. Медиаобразование: история и теория. – М.: МОО «Информация для всех», 2015. – 450 с.
21. Симбирцева Н. А. Медиадидактика как направление современного образования // Педагогическое образование в России. – 2018. – № 5. – С. 21–26.
22. Гандымов А., Чарымырадов Д., Чапанова Л., Агабаева С. Современные методы преподавания химии в вузах // Символ науки. – 2024. – № 12. – С. 28–30.

SAMARQAND UNIVERSITETI ILMIY AXBOROTNOMASI

НАУЧНЫЙ ВЕСТНИК SCIENTIFIC REPORTS

Texnik muharrir **Sh.Xoliqulov**

Muharrirlar:

I.Sulaymonov - fil.f.d., dotsent
E.Arziqulov - f.-m.f.d., dotsent
O.Yusupova - fil.f.n., dotsent

Mas'ul muharrir:

A. Sh. Yarmuxamedov - f.-m.f.n.

Muassis: Samarqand davlat universiteti Manzil: 140104,
Samarqand shahri, Universitet xiyoboni, 15.
Telefon: (0 366) 240-38-47, Faks: (0 366) 239-13-87 e-mail:
axborotnoma.uz
SamDU «Ilmiy axborotnoma» jurnali tahririyati kompyuterida terildi. Bosishga 30.05.2026-yilda ruxsat etildi. Qog'oz o'lchami A-4. Nashriyot hisob tabog'i 10,00
Buyurtma raqami 845 Adadi 30 nusxa.

ISSN 2181-1296